

SYLABUS PRZEDMIOTU

1.	Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim: Historia polskiej krytyki literackiej XX w. History of Polish 20 th c. Literary Criticism
2.	Język wykładowy: polski
3.	Jednostka prowadząca: przedmiot ogólnouniwersytecki
4.	Kod przedmiotu: zgodny z USOS (nadaje Dział Nauczania)
5.	Rodzaj przedmiotu: przedmiot ponadprogramowy
6.	Kierunek studiów (specjalność): wszystkie kierunki
7.	Poziom studiów: II stopień, jednolite studia magisterskie
8.	Semestr: letni
9.	Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online): wykład, 28 godz.
10.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu (<i>jeśli dotyczy</i>): Brak wymagań wstępnych.
11.	Treści programowe: Źródła nowoczesności w okresie Młodej Polski. Ekspresja, retoryczność i empatia krytyki impresjonistycznej. Trzecie pokolenie Młodej Polski, jej likwidatorzy i podstawy estetyki dwudziestolecia międzywojennego. Stanisław Brzozowski, Stanisław Ignacy Witkiewicz i Karol Irzykowski. Główne osie sporów w dwudziestoleciu: formalizm, biografizm, autoteliczność. Krytyka podczas wojny i okupacji – podziemie kulturalno-naukowe i emigracja. Funkcje, zadania, prerogatywy krytyki powojennej i współczesnej. Pluralizm, najwybitniejsze indywidualności krytycznoliterackie, opozycja centrum-peryferie.
12.	Literatura obowiązkowa i zalecana (<i>źródła, opracowania, podręczniki, itp.</i>): J. Błoński, <i>Język właściwie użyty</i> , wstęp W. Kudyba, Kraków 2019. W. Bolecki, <i>Inna krytyka</i> , Kraków 2006. T. Burek, <i>Niezależność i powinność</i> , wstęp i oprac. K. Krasuski, Kraków 2022. K. Dybciak, <i>Wokół czy w centrum literatury? Studia o krytyce i eseju</i> , Warszawa 2014.

	L. Flaszen, <i>Cyrograf</i>, Kraków 1996. <i>Karol Irzykowski – człowiek sporu, postać sporna</i>, red. M. Chmurski, K. Sadkowska, K. Siatkowska-Callebat, Warszawa 2020. <i>„Kartografowie dziwnych podróży”. Wypisy z polskiej krytyki literackiej XX wieku</i>, red. M. Wyka, Kraków 2004. A. Kijowski, <i>Dzieje literatury pozbawionej sankcji</i>, t. 1-2, wstęp i oprac. A.T. Kijowski, M. Kwaśnicka, Kraków 2022. Z. Kubikowski Z., <i>Szklany mur</i>, Kraków-Wrocław 2023. J. Łukasiewicz, <i>Ruchome cele</i>, Warszawa 2003.
13.	Warunki i forma zaliczenia przedmiotu: Test wyboru.
14.	Łączna liczba godzin: 28
15.	Liczba punktów ECTS (jeśli dotyczy): 3

*) wybrać właściwe