

r.

SYLABUS PRZEDMIOTU

1.	Nazwa przedmiotu w języku polskim oraz angielskim: Posthumanizm – od filozofii do praktyki
2.	Język wykładowy: polski
3.	Jednostka prowadząca: przedmiot ogólnouniwersytecki
4.	Kod przedmiotu: zgodny z USOS (nadaje Dział Nauczania)
5.	Rodzaj przedmiotu: przedmiot ponadprogramowy
6.	Kierunek studiów (specjalność): wszystkie kierunki
7.	Poziom studiów: I, II stopień, jednolite studia magisterskie
8.	Semestr: letni
9.	Forma zajęć i liczba godzin (w tym liczba godzin zajęć online): 15 godzin - on line
10.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu (jeśli dotyczy): brak
11.	Treści programowe: 1. Posthumanizm, transhumanizm, humanizm – podstawy teoretyczne 2. Posthumanizm i materializm – filozofia Rosi Braidotti 3. Posthumanizm i etyka; relacje z przyrodą i ze zwierzętami (naturokultura, animal studies) – filozofia Donny Haraway 4. Posthumanizm i antropocen – problem antropocenu (i zmiany klimatycznej) oraz możliwe rozwiązania 5. Posthumanizm i ekologia – postawa biocentryczna 6. Posthumanizm i ekologia – zasady zrównoważonego rozwoju

	Literatura obowiązkowa: Ferrando F., <i>Posthumanizm, transhumanizm, antyhumanizm oraz nowy materializm</i> w: Rocznik lubuski 42, 2, 2016. Braidotti R., <i>Po człowieku</i>, Warszawa 2016. Bednarek J., <i>Emancypacyjna obietnica posthumanizmu</i> w: Praktyka teoretyczna 4(14)2014 Haraway D., <i>Manifest gatunków stowarzyszonych</i> w: A. Gajewska, <i>Teorie wywrotowe. Antologia przekładów</i>, Poznań 2012. Bakke M., <i>Posthumanizm: człowiek w świecie większym niż ludzki</i> w: red. J. Sokolski, <i>Człowiek wobec natury - humanizm wobec nauk przyrodniczych</i>, Warszawa 2010. Bińczyk E., <i>Epoka człowieka. Retoryka i marazm antropocenu</i>, Warszawa 2018. Ratajczak M., <i>Posthumanistyka zwierzęcia, które ma język</i> w: Praktyka teoretyczna 4(14)2014 Chmara R., <i>Posthumanistyczny wymiar ekologii</i> w: Sztuka i dokumentacja, nr 20 2019. Kamińska M., <i>Koncepcje edukacji w dyskursie posthumanistycznym</i> w: Rocznik Pedagogiczny 45/2022. Jarzębowska G., <i>Od izolacji do zoopolis. W stronę międzygatunkowej koncepcji przestrzeni</i> w: red. A. Barcz, M. Dąbrowska, <i>Zwierzęta, gender i kultura. Perspektywa ekologiczna, etyczna i krytyczna</i>, Warszawa 2014. 12. Lipowicz M., <i>Posthumanizm jako podstawa edukacji dla zrównoważonego rozwoju? Możliwości i granice edukacji posthumanistycznej</i> w: Teraźniejszość – Człowiek – Edukacja, t 20, nr 2(78), 2017. Literatura zalecana Krupa A., <i>Filozoficzna koncepcja człowieka na gruncie posthumanizmu</i> w: Analiza i egzystencja, 56(2021). Hoły-Łuczaj M., <i>Posthumanizm, między metafizyką a etyką</i> w: Kultura i wartości, nr 1/11 2015. Wolf C., <i>Animal studies, dyscyplinarność i (post)humanizm</i> w: Teksty Drugie, 2 (2013). Kaszowska-Wandor W., <i>Terianthropie. Animal studies i (od)stawanie się człowiekiem</i> Wielogłos nr 1 (2018). Markiewicz M., <i>Nowa wspólnota dla antropocenu. Eko-logika, czyli myślenie domem. Zarys problematyki</i>, w: Studia Europaea 18, styczeń, 2018. Moore M., <i>List do matki Natury</i>, http://www.racjonalista.pl/kk.php/s,4003. Liszewski D., <i>Ekologiczna wizja świata</i> w: Wschodni rocznik humanistyczny tom XI, 2015.
13.	Warunki i forma zaliczenia przedmiotu:

	1. Obecność obowiązkowa, możliwa jedna nieobecność nieusprawiedliwiona. 2. Dwa krótkie eseje na podstawie wykładów oraz zadanej literatury (z tematów 1-4 – do wyboru). Aktywność podczas wykładu. 3. Realizacja praktyczna uwzględniająca biocentryzm lub projekt uwzględniający zasady zrównoważonego rozwoju (tematy 5-6, do wyboru) na podstawie wykładów i zadanej literatury (częściowo realizowany podczas wykładu).
14.	Łączna liczba godzin:15
15.	Liczba punktów ECTS (<i>jeśli dotyczy</i>):

*) wybrać właściwe